

Ciudad de México a 03 de agosto de 2018
Boletín de Prensa 04

Inaugura MICGénero Tour 2018 con película sueca *Silvana*

El Tour 2018 de MICGénero, Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género, se declaró iniciado este 2 de agosto en Cineteca Nacional de la Ciudad de México, con una alta expectativa sobre la programación de este año y ofreciendo más de cien películas que el público podrá disfrutar en su mayoría de manera gratuita.

La película inaugural fue el documental sueco *Silvana*, realizado en el 2017 por Mika Gustafson, Olivia Kastebring & Christina Tsiobanelis, quienes siguieron por varios años a la artista del hip hop feminista sueca, Silvana Imam, en su ascenso en la industria musical, sus complicaciones y lo que representa como ícono; así como su relación con la artista pop sueca, Beatrice Eli.

El presídium estuvo conformado por algunas de las instituciones que han creído y apoyado a MICGénero a lo largo de los siete años que tiene de trayectoria, como el Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano (PROCINE) con su Encargada Paola Stefani La Madrid; la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) con la presencia de la Lic. Teresa Gómez de León, Directora General de Enlace y Fortalecimiento a la Sociedad Civil, en representación del Lic. Luis Raúl González Pérez, presidente de la Comisión; así como Åsa Hamneståhl, Cultural Affairs de la Embajada de Suecia en México.

También nos acompañó la Maestra Tania Ramírez Hernández, Directora General Adjunta de Vinculación, Cultura y Educación del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred); y dos de las tres directoras del documental *Silvana*, Olivia Kastebring y Christina Tsiobanelis.

En el presídium también estuvieron presentes el Director de MICGénero, Adán Salinas Alverdi y la Coordinadora General del Tour 2018, Victoria Cabrera, quienes expresaron que esta séptima edición es la más completa hasta el momento, que muestra una madurez en la programación y confían en su éxito, además agradecieron a todo el equipo y personas involucradas que hacen posible esta Muestra y el poder seguir generando espacios de reflexión crítica sobre el género, feminismos y derechos humanos a partir del ejercicio cinematográfico, así como al público al que se debe esta actividad.

Las directoras del documental compartieron su agradecimiento por estar presentes y expresaron sentir como se cerraba un ciclo, ya que en el 2016 *Silvana Imam* participó en diversas actividades de MICGénero a las que le acompañaron en la grabación y ahora volvían a presentar ese trabajo como integrante de la Muestra.

Por parte de Conapred, Tania Ramírez Hernández, elogió la iniciativa de MICGénero porque visibiliza la desigualdad entre hombres y mujeres definida culturalmente como una relación de poder. Indicó que las mujeres enfrentan cotidianamente violencia de género y retos para ejercer sus derechos sexuales y reproductivos.

La funcionaria agregó que aun cuando el 24% del PIB equivale al trabajo de cuidados ejercido por las mujeres, éste no se reconoce. Afirmó que el Conapred se suma a esta muestra de cine con perspectiva de género porque la discriminación hacia las mujeres es estructural; se vive cotidianamente en todos los ámbitos y es necesario que la población tome conciencia de ello a través de estos espacios.

Todxs lxs miembros del presídium se congratularon de formar parte de esta actividad y poder seguir abonando a la construcción de sociedades más igualitarias e identidades más libres y auguraron mucho éxito a esta Muestra.

La Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género concluye el 12 de agosto en la CDMX para continuar en Jalisco, Puebla, Veracruz y Guerrero.

Esta edición está conformada por 12 secciones: Movilidad humana y migración; Derechos sexuales y reproductivos; Ecofeminismos; Etarismo y relaciones intergeneracionales; Disonancias; Encierros y reclusión; Vs. Media; Resiliencia; Cuerpo atlético; Cuir / Queer y Postporno; Minoridades en foco; e Infancias y Derechos Humanos.

Además se presenta la Retrospectiva Isabel Coixet con siete cintas de la directora de cine española y el ciclo Memoria y Archivo, ciclo de cine mexicano dedicado a las rumberas y ficheras.

Consulta el programa de mano e información de cada película en micgenero.com y en redes sociales @micgenero

TOUR 2018

- 1.- Ciudad de México | 2 al 12 de agosto
- 2.- Jalisco (Guadalajara) | 16 al 23 de agosto
- 3.- Puebla (Puebla) | 23 al 30 de agosto
- 4.- Veracruz (Xalapa y Coatepec) | 30 de agosto al 6 de septiembre
- 5.- Guerrero (Tlapa, Iguala, Ometepepec, Ayutla, Chilpancingo, Acapulco y Taxco) | 6 al 13 de septiembre

Para mayor información, consultar la página micgenero.com

Contacto:

Jennifer Córdova
Directora de Comunicación
C. +52 55 5510 4824
comunicacion@micgenero.com

Redes Sociales:

Facebook: /MICGenero
Twitter: @MICGenero
Instagram: /MICGenero