



Ciudad de México a 28 de noviembre de 2018

Boletín de Prensa

Se estrena la película “La Violación” (Le Viol du Routier) de Juliette Chenais en México

- El film rompe estereotipos de género y confronta la imagen de debilidad asociada al género femenino.
- El estreno se llevará a cabo el viernes 30 de noviembre en Cineteca Nacional, donde además habrá un Q&A con presencia de la directora Juliette Chenais de Busscher y la actriz protagonista Flore Abrahams.
- La película estará disponible a partir del 30 de noviembre en salas de CDMX, Guadalajara, Monterrey, Cuernavaca y Tijuana.

Bestiario Films en colaboración con **MICGénero, Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género**, estrena en salas la película “La Violación” (Le Viol du Routier) de la directora francesa Juliette Chenais de Busscher, quien será invitada de honor durante un tour de prensa en torno al estreno de la película en México.

Bestiario Films es un proyecto cultural de la Agencia de Cooperación Global para el Intercambio Cultural (**ACGIC A.C.**), que busca contribuir a la oferta audiovisual que a diario se muestra en México. De esta forma difundimos los DDHH a través de imágenes movimiento de diversas latitudes.

Un *bestiario* es un manual de fábulas sobre animales y monstruos medievales. Un monstruo es un ser que tiene una anormalidad, una quimera de un mundo posible. **Bestiario Films & Productions** es una distribuidora/productora atenta al cambio social y a las estéticas emergentes de nuestros tiempos. La cultura, la política y la sociedad están en una transformación, generando resiliencia.



“**La Violación**” es una de las películas que participaron en la MICGénero 2018 (que tuvo lugar del 2 de agosto al 13 de setiembre) y ha recibido nominaciones en Festivales como:

- Festival Groland – Francia 2017
- Festival du film de Femme – Francia 2018
- Festival cinemaBrut – Francia 2017

La cinta relata el viaje en carretera de Tamara y Gabrielle, quienes conscientes de las debilidades de los hombres, estudian la mejor forma de violarlos. Están en todos los caminos, ellos reclaman su marginalidad y su libertad. Pero ¿habrá un hombre capaz de cambiar su destino?

Sobre la directora:

Juliette Chenais de Busscher ha realizado más de cien cortometrajes en todo el mundo. Es autora y directora de dos series web. Una "Hélène et Hameçons" desarrollada en 2010, que fue seleccionada en el festival de Luchon ese año; y "Sex 2.0", que actualmente está en desarrollo y que ya tiene 6 episodios. Ha dirigido 4 largometrajes, entre los que se encuentra: "La Violación" (Le Viol de Routier), el cual fue rodado en Marsella, Toulouse, Montpellier y Lisboa.

La **Premiere** se llevará a cabo el **jueves 29 de noviembre a las 20:00 horas en Le Cinéma – IFAL** en donde contaremos con la presencia de la directora.

El **estreno** en **Cineteca Nacional**, será el día **viernes 30 de noviembre a las 19:00**, luego de la proyección se ofrecerá al público una sesión de Q&A donde participará la directora **Juliette Chenais** y la actriz protagonista **Flore Abrahams**.



BESTIARIO . FILMS

Omnis vita supplicium est.

Posterior al estreno, la película estará disponible en las siguientes sedes:

- Le Cinema - IFAL
- Cineteca Nacional
- Cinemex Reforma Casa de Arte
- Cinemex Insurgentes
- Cinemex Altavista
- Cineteca Tijuana
- Cine Tonalá Tijuana
- Cineteca Nuevo León
- Cine Morelos.

Para mayor información, consultar la página www.micgenero.com

Contacto:

Nicole Trejo

Coordinadora de Comunicación

C. +52 55 78194749

comunicacion@micgenero.com

Redes Sociales:

Facebook: /bestiariofilms

Twitter: @BestiarioFilms

Instagram: /Bestiario_films