

Puebla, Puebla, a 22 de agosto de 2019

*Boletín de Prensa 08\_ Puebla*

## **Llega el Tour 2019 de la Muestra**

### **Internacional de Cine con Perspectiva de Género a Puebla**

- La octava edición de la Muestra presenta una selección diversa y plural, desde los distintos lenguajes cinematográficos, hasta las historias y las voces que las cuentan, con un hilo conductor en común: la necesidad de visibilizar y transformar la realidad misógina, machista y patriarcal que vivimos.
- La Muestra está dividida en 12 categorías, una Retrospectiva y un Ciclo, y consta de 109 películas (55 largometrajes y 54 cortometrajes), entre las cuales se ubican 46 documentales, 57 ficciones, 5 animaciones y corto experimental, provenientes de cerca de cincuenta países representados.
- Este año, traemos a Puebla 54 películas, representando a 21 países diferentes; con 37 directoras y co-directoras y 20 directores. Seleccionando 28 largometrajes y 21 cortometrajes. De esos, 26 son documentales (18 largometrajes y 8 cortometrajes), 23 ficciones (10 largometrajes y 13 cortometrajes), 1 cortometraje documental experimental, 1 docuficción, 6 películas mexicanas y 2 cortometrajes de animación.
- El Tour **MICGénero 2019**, además de estar en Puebla, estará en Veracruz, Guerrero, Morelos, Campeche, Quintana Roo, Yucatán, Chiapas, San Luis Potosí, Nuevo León y Baja California, hasta el 13 de octubre.

**MICGénero** es un proyecto cultural que busca acercar los estudios de género y los derechos humanos a un público diverso que puede o no estar familiarizado con estos temas por medio de proyecciones de cine y otras actividades paralelas.

Cuando los estudios de género y los derechos humanos inciden en la producción cinematográfica, estos propician formas de entender los fenómenos sociales desde una perspectiva crítica y una experiencia estética.

El objetivo es movilizar la conciencia ciudadana y promover un cambio social al dar a conocer el trabajo que directoras y directores de todo el mundo realizan en su afán por documentar otro tipo de realidades.

### **Selección oficial y programación**

La selección de esta octava edición permite un panorama de los intereses y producciones que se realizan en torno a los estudios de género, feminismos y derechos humanos, tanto a nivel local como internacional, y la hemos agrupado en



12 categorías: Movilidad humana y migración; Derechos sexuales y reproductivos; Ecofeminismos; Etarismo y relaciones intergeneracionales; Disonancias; Encierros y reclusión; Vs. Media; Resiliencia; Cuerpo atlético; Cuir / Queer y Postporno; Minoridades en foco; e Infancias y Derechos Humanos.

La función inaugural será el jueves 22 de agosto a las 20:00 horas en el Teatro de la Ciudad, con la película sueca *The Heart*, realizada en el 2018 por Fanni Metelius. *The Heart* se estrenó en el IFF Rotterdam y estuvo nominado al premio del jurado en el Riviera International Film Festival en Italia, 2019.

Las sedes Cinemateca Luis Buñuel, Teatro de la Ciudad, Cinemex Centro, Lic. Biotecnología y Agroindustrial Complejo Regional Mixteca, Campus Izúcar de Matamoros (BUAP), Complejo Cultural Universitario (BUAP), Sala de proyecciones Ed. Carolino (BUAP), Facultad de Medicina (BUAP), Preparatoria Ciudad Serdán (Complejo Regional Centro) (BUAP), Facultad de Lenguas (BUAP), Preparatoria Emiliano Zapata (BUAP) y Campus Huauchinango (Complejo Regional Norte) (BUAP); serán las encargadas de recibirnos este año con toda nuestra programación.

De la oferta de películas que brinda la Muestra en este Tour 2019, algunas imperdibles mexicanas son el documental ***Cuando cierro los ojos***, de Sergio Blanco y Michelle Ibaven y ***Yo no soy guapo***, de Joyce García.

Dentro de los imperdibles internacionales, por supuesto se encuentra nuestra película inaugural ***The Heart***; la docuficción alemana ***Easy Love***; el documental griego ***When Tomatoes Met Wagner***; el documental ***Island of the Hungry Ghosts***; la ficción francesa ***Blue Passion*** de Juliette Chenais de Busscher; ***Hijas del fuego***, la última película de la argentina Albertina Carri, el documental ***What Waala Wants*** y la producción brasileña ***A Thousand Women***.

### **Formación**

Para promover el ejercicio de reflexión a través del diálogo, continuamos con nuestra actividad de Formación **100 Horas de Activismo**, en donde ONGs, activistas, funcionarias y funcionarios públicos, académicos y académicas, estudiantes de posgrado son invitados a donar una hora de su tiempo para participar en charlas/debates post función sobre los estudios de género y los derechos humanos, en relación a los filmes que componen la Selección Oficial.

### **Ponentes 100 horas de activismo**

- Xochitl Arteaga Villamil
- Lucero Hernández García

- Angélica Rodríguez Abad
- Luz Arely Medrano Santana
- Juan Munchi
- Catalina Aguilar Oropeza (Cihuatla AC)
- Elva Rivera Gómez
- Carolina Tules Zenteno Herrera
- Asociación Mexicana de Terapia Familiar
- Rubí Cervantes Cárdenas
- Elena Olinka Caballero Álvarez
- Mónica Silva Ruiz
- Sandra Carolina Muñoz Jaime
- Margarita Castro Santamaria
- Lucía Azucena Hernández Juárez
- Perla Lizette Ruiz Castillo
- Samantha Moreno Romero

## **Fechas del Tour 2019**

Tour 2019:

1. Ciudad de México | 1 al 11 de agosto
2. Puebla (Puebla) | 22 al 29 de agosto
3. Veracruz (Xalapa) | 29 de agosto al 5 de septiembre
4. Guerrero (Acapulco) | 5 al 12 de septiembre

Solo transmisión:

- Playa del Carmen | 21 al 28 de agosto
- Mérida | 5 al 8 de septiembre
- Calakmul | 7 al 9 de agosto
- Cuernavaca | 10 al 15 de septiembre
- San Cristóbal de las Casas | 20 al 27 de septiembre
- Tijuana | 10 al 22 de septiembre
- San Luis Potosí | 23 al 25 de septiembre
- Monterrey | 4 al 13 de octubre

En la conferencia de Puebla estuvo presente co-directora Victoria Cabrera Escobar y coordinadora de Puebla María José Baxin Figueroa.

**Para mayor información, consultar la página [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com)**

### **Contacto:**

Alejandra Rocha  
Coordinadora de Comunicación  
[prensa@micgenero.com](mailto:prensa@micgenero.com)

### **Redes Sociales:**

Facebook: /MICGenero  
Twitter: @MICGenero  
Instagram: /MICGenero