

Xalapa, Veracruz a 28 de agosto de 2019

*Boletín de Prensa 10\_\_Xalapa*

## **Llega el Tour 2019 de la Muestra**

### **Internacional de Cine con Perspectiva de Género a Xalapa**

- La octava edición de la Muestra, cuarta edición en Xalapa, presenta una selección diversa y plural, desde los distintos lenguajes cinematográficos, hasta las historias y las voces que las cuentan, con un hilo conductor en común: la necesidad de visibilizar y transformar la realidad misógina, machista y patriarcal que vivimos.

- La Muestra está dividida en 12 categorías, y consta de 109 películas (55 largometrajes y 54 cortometrajes), entre las cuales se ubican 46 documentales, 57 ficciones, 5 animaciones y corto experimental, provenientes de cerca de cincuenta países representados.

- Este año, traemos a Xalapa 32 películas, representando a 20 países diferentes; con 19 directoras y 17 directores. Seleccionando 20 largometrajes y 13 cortometrajes. De estos, 19 son documentales (14 largometrajes y 5 cortometrajes), 12 ficciones (5 largometrajes y 7 cortometrajes), 1 docuficción y 1 cortometrajes de animación. De la Selección para Xalapa 5 películas son mexicanas.

- El Tour **MICGénero 2019**, además de estar en Veracruz estará en Guerrero, Morelos, Campeche, Quintana Roo, Yucatán, Chiapas, San Luis Potosí, Nuevo León y Baja California, hasta el 13 de octubre. **En Xalapa, Veracruz del 29 de agosto al 5 de septiembre.**

**MICGénero** es un proyecto cultural que busca acercar los estudios de género y los derechos humanos a un público diverso que puede o no estar familiarizado con estos temas por medio de proyecciones de cine y otras actividades paralelas.

Cuando los estudios de género y los derechos humanos inciden en la producción cinematográfica, estos propician formas de entender los fenómenos sociales desde una perspectiva crítica y una experiencia estética.

El objetivo es movilizar la conciencia ciudadana y promover un cambio social al dar a conocer el trabajo que directoras y directores de todo el mundo realizan en su afán por documentar otro tipo de realidades.

## Selección oficial y programación

La selección de esta octava edición permite un panorama de los intereses y producciones que se realizan en torno a los estudios de género, feminismos y derechos humanos, tanto a nivel local como internacional, y la hemos agrupado en 12 categorías: Movilidad humana y migración; Derechos sexuales y reproductivos; Ecofeminismos; Etarismo y relaciones intergeneracionales; Disonancias; Encierros y reclusión; Vs. Media; Resiliencia; Cuerpo atlético; Cuir / Queer y Postporno; Minoridades en foco; e Infancias y Derechos Humanos.

La función inaugural será el jueves 29 de agosto a las 20:00 horas en Casa del Lago, Xalapa Ver, con el clip *Mensaje Interrumpido*, un adelanto del documental mexicano dirigido por Jaime Fraire y co-producido por ARTICLE 19 y Somos Isla. La función será, en colaboración con la Universidad Veracruzana.

Las sedes encargadas de acogernos este año serán:

- Ágora de la Ciudad
- Galería de Arte Contemporáneo
- Casa del Lago
- Aula Clavijero
- Aula Magna de la Facultad de Derecho UV.
- Auditorio de Humanidades UV
- Aula Magna del área de Ciencias de la Salud UV
- Aula Magna de la Facultad de Arquitectura UV

De la oferta de películas que brinda la Muestra en este Tour 2019, algunas imperdibles mexicanas son el documental ***Cuando cierro los ojos***, de Sergio Blanco y Michelle Ibaven y ***Yo no soy guapo***, de Joyce García. Dentro de los imperdibles internacionales, ***The Heart***; la docuficción alemana ***Easy Love***; el documental griego ***When Tomatoes Met Wagner***; el documental ***Island of the Hungry Ghosts***; la ficción francesa ***Blue Passion*** de Juliette Chenais de Busscher; ***Hijas del fuego*** y, el documental ***What Waala Wants***.

## Formación

Para promover el ejercicio de reflexión a través del diálogo, continuamos con nuestra actividad de Formación **100 Horas de Activismo**, en donde ONGs, activistas, funcionarias y funcionarios públicos, académicos y académicas, estudiantes de posgrado son invitados a donar una hora de su tiempo para participar en charlas/debates post función sobre los estudios de género y los derechos humanos, en relación a los filmes que componen la Selección Oficial.

## **Ponentes 100 horas de activismo**

- Claudia Doharee Solana Martínez
- Karla Contreras Estrada
- Ana Luisa Ruiz García-  
Greenpeace
- Harmida Rubio Gutiérrez
- Colectivo Akelarre
- Elissa Rashkin
- Jorge Luis Arellanez Hernández
- Benno George Álvaro de Keijzer
- Angel Augusto Montero Bello
- Francisco Contreras Sánchez
- Dirección General de Cultura de  
Paz y Derechos Humanos
- Yadira Hidalgo González
- Red de Género, Derechos  
Humanos y Empoderamiento A.C.  
(Regedhem A.C.)
- Sara Elizabeth Pérez Morales
- Marcela Dolores Guerra Osorno

## **Fechas del Tour 2019**

Tour 2019:

1. Ciudad de México | 1 al 11 de agosto 2. Puebla (Puebla) | 22 al 29 de agosto 3. Veracruz (Xalapa) | 29 de agosto al 5 de septiembre 4. Guerrero (Acapulco) | 5 al 12 de septiembre

Solo transmision:

- Playa del Carmen | 21 al 28 de agosto
- Mérida | 5 al 8 de septiembre
- Calakmul | 7 al 9 de agosto
- Cuernavaca | 10 al 15 de septiembre
- San Cristóbal de las Casas | 20 al 27 de septiembre
- Tijuana | 10 al 22 de septiembre
- San Luis Potosí | 23 al 25 de septiembre
- Monterrey | 4 al 13 de octubre

En la conferencia de Xalapa estuvo presente

- Victoria Cabrera Escobar- Co-directora MICGénero
- Joselin López Hernández- coordinadora de MICGénero Veracruz
- María Lilia Viveros Ramírez- Coordinadora de Equidad, Región Xalapa UV
- Andrea karina Arias Zapata- titular de la unidad de género de la coordinación general de comunicación social de gobierno del estado
- Sergio Rosete- Subdirector de Artes y Patrimonio IVEC

**Para mayor información, consultar la página [www.micgenero.com](http://www.micgenero.com)**

**Contacto:**

Alejandra Rocha  
Coordinadora de Comunicación  
[prensa@micgenero.com](mailto:prensa@micgenero.com)

**Redes Sociales:**

Facebook: /MICGenero  
Twitter: @MICGenero  
Instagram: /MICGenero